

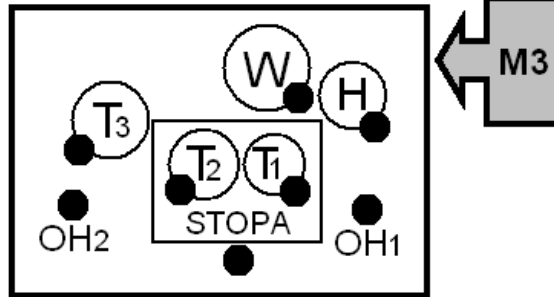
BANAU

Tel. 889-306-400

RIDER TECHNICZNY

PERKUSJA

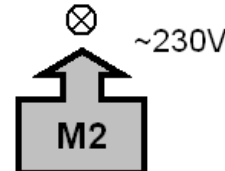
(około 8 mikrofonów)



WOKAL 1



WOKAL 2



WIDOWNIA

SPIS MIKROFONÓW:

Wokalowe (procesor pogłosowy) – 2 mikrofony na statywach – jeden po lewej, drugi po prawej stronie.

Perkusja:

- 3 mikrofony na tomy,
- 1 mikrofon na werbel (Reverb) – opcjonalnie drugi mikrofon od spodu,
- 1 mikrofon na hi-hat,
- 1 mikrofon na stopę,
- 2 mikrofony "overhead" (pojemnościowe).

Bass – 1 piec basowy z wyjściem liniowym (tylko XLR).

Gitara – 1 piec gitarowy nagłaśniany mikrofonem na statywie.

UWAGA – Plan sceny oraz Rider techniczny są uzależnione oczywiście od wielkości sceny oraz rangi imprezy. Zdajemy sobie sprawę, że podane warunki nie wszędzie są możliwe do spełnienia, dlatego w razie wątpliwości w kwestii technicznej, prosimy o kontakt z zespołem na poniższy numer.

ZASILANIE ~230V

Minimalnie 4 gniazda – rozmieszczenie takie jak na obrazku powyżej.

ODSŁUCHY:

Monitor 1	oba wokale (ale więcej wokalu nr 1), stopa, werbel
Monitor 2	oba wokale (ale więcej wokalu nr 2), stopa, werbel
Monitor 3	oba wokale, bas, gitara elektryczna, stopa, werbel

Zamiast odsłuchów może być użyty SIDE FILL z ustawieniami proporcji takimi jak na przodach.

KONTAKT tel: 889-306-400

e-mail: zespol.banau@gmail.com

www.banau.pl